



AYUNTAMIENTO DE CORIA

BASES QUE REGIRÁN LA PARTICIPACIÓN EN LOS PREMIOS DEL XXII CONCURSO INTERNACIONAL DE GUITARRA “CIUDAD DE CORIA” 2018

PRIMERA.- OBJETO

Las presentes bases tienen por objeto establecer la regulación y las normas que han de regir la participación en los premios del XXII Concurso Internacional de Guitarra “Ciudad de Coria” 2018, de de las obligaciones derivadas del mismo.

SEGUNDA.- BENEFICIARIOS DE LA CONVOCATORIA

Podrán ser beneficiarios y participantes en el concurso (Concurso “Junior”, Concurso “Senior”) los alumnos matriculados en el XXII Festival Internacional de Guitarra “Ciudad de Coria” 2018.

Los participantes menores de edad necesitarán previa autorización del padre, madre o tutor.

TERCERA.- DURACIÓN

Concurso “Junior”

Martes 7 de Agosto de 2018.

Concurso “Senior”

Prueba Eliminatoria: Lunes 6 de Agosto de 2018.

Prueba Semifinal: Martes 7 de Agosto de 2018.

Final: Miércoles 8 de Agosto, 11 hs.

CUARTA.- PARTICIPACIÓN

Podrán participar todos los guitarristas matriculados en la modalidad A) ALUMNO ACTIVO o en la modalidad B) ALUMNO OYENTE + CONCURSO, excepto el ganador del primer premio de las ediciones anteriores.

El Concurso contará de dos categorías: Concurso “Junior” y Concurso “Senior”.

Cada concursante podrá participar en una sola categoría.

Concurso “Junior”

Edad: hasta 18 años. Los participantes no podrán haber cumplido los 19 años durante la celebración del concurso.

Los Concursantes interpretarán un programa libre con un tiempo máximo de 20 minutos.

Concurso “Senior”

Constará de tres fases: Eliminatoria, Semifinal y Final.





AYUNTAMIENTO DE CORIA

- Fase eliminatoria

a) Se interpretará una obra a elegir entre las siguientes:

- Un movimiento del Decamerón Negro, de Leo Brouwer.
- Un Preludio, de Johann Sebastian Bach.
- Un Estudio o un Preludio, de Héctor Villa-Lobos.
- Variaciones sobre un tema de Mozart. Op. 9, de Fernando Sor (sin repeticiones).
- Elogio de la Danza, de L. Brouwer.
- En los trigales, de Joaquín Rodrigo.
- Una Bagatella, de William Walton.
- Una Sonata, de Domenico Scarlatti.
- Un vals, de Antonio Lauro.

b) Además se interpretarán una o más obras de libre elección. La duración máxima de la Fase Eliminatoria será de 10 minutos.

- Fase Semifinal

Se interpretará un repertorio libre cuya duración no exceda de 20 minutos.

En la fase semifinal no se podrán interpretar las obras ya interpretadas en la fase eliminatoria.

- Fase Final

Se interpretará un repertorio libre cuya duración no exceda de 25 minutos.

En la fase final no se podrán interpretar las obras ya interpretadas en las fases eliminatoria y semifinal.

Los concursantes estarán obligados a respetar la duración máxima establecida para cada una de las pruebas.

El Jurado se reserva el derecho a interrumpir al participante sólo en el caso de que exceda de dicha duración.

QUINTA.- SOLICITUDES

Los alumnos participantes en el Festival de Guitarra utilizarán el formulario publicado en la web del Festival. www.Guitarracorria.com, que figura, además, como Anexo a estas Bases.

SEXTA.- CRITERIOS DE VALORACIÓN

Se analizarán distintos aspectos de la interpretación de los participantes como: musicalidad, fraseo, articulación, sonido, dominio técnico del instrumento, capacidad de comunicación con el público, etc...

SÉPTIMA.- JURADO

La valoración la realizará un Jurado de prestigio Internacional. Su fallo será inapelable.





AYUNTAMIENTO DE CORIA

OCTAVA.- PREMIOS

Se otorgarán los siguientes premios:

- Premios del Concurso "Junior"

Primer Premio:

- 500 € en efectivo.
- Concierto en el XXIII Festival Internacional de Guitarra 'Ciudad de Coria'.
- Matrícula gratuita en el XXIII Festival Internacional de Guitarra 'Ciudad de Coria'.
- Set de productos D'Addario.
- Diploma.

Segundo y Tercer clasificado:

- Diploma.

- Premios del Concurso "Senior"

Primer Premio:

- 5.000 € en efectivo.
- Guitarra de Concierto del Luthier José Rodríguez Peña valorada en 6.000 €.
- Concierto en EE.UU. para la Sociedad de Guitarra Clásica de Miami.
- Concierto en Alemania.
- Concierto organizado por el Instituto Cervantes (Ministerio de Cultura).
- Concierto en el XXIII Festival Internacional de Guitarra 'Ciudad de Coria'.
- Set de productos D'Addario.
- Diploma.

Segundo Premio:

- 1.200 €
- Set de productos D'Addario.
- Diploma

Tercer Premio:

- 600 €
- Set de productos D'Addario.
- Diploma.

Cuarto Premio:

- 150 €
- Diploma.

Premio del Público:

- 200 € (Este premio es acumulable a cualquier otro)





AYUNTAMIENTO DE CORIA

Al público asistente a la fase Final se le facilitará una papeleta con los nombres de los finalistas.

Los espectadores asistentes a todas las interpretaciones de la Final indicarán en dicha papeleta el guitarrista que a su parecer es el merecedor del Primer Premio y la depositará en una urna.

Al finalizar todas las actuaciones, en el lugar de entrega de premios y en presencia del público, se hará el recuento para otorgar este premio del público.

Premio al Mejor Clasificado Residente en la Comunidad Autónoma de Extremadura:

- Matrícula gratuita en el XXIII Festival Internacional de Guitarra “Ciudad de Coria”.
- Diploma.
- Para optar a este premio, el concursante deberá presentar, antes de su actuación, el certificado de empadronamiento, justificativo de su residencia en cualquier municipio de la Comunidad Autónoma de Extremadura.

En todos los premios, se practicarán las retenciones contempladas por las disposiciones y normativa vigentes.

Los beneficiarios de los premios, están obligados a suministrar toda la información que se les requiera por parte de la dirección del Festival Internacional de Guitarra “Ciudad de Coria”.

NOVENA.- DERECHOS DE IMAGEN

La participación en esta convocatoria conlleva la autorización al Ayuntamiento o a las personas físicas o jurídicas a las que éste autorice los derechos de explotación de las imágenes y grabaciones audiovisuales, así como su difusión promocional, sin limitación temporal alguna.

DÉCIMA.- ACEPTACIÓN DE LAS BASES

Por el hecho de su inscripción, los concursantes aceptan las bases y las decisiones del Jurado, renunciando a toda reclamación.

UNDÉCIMA.- PUBLICACIÓN

La convocatoria y sus bases se publicarán en la Base Nacional de Subvenciones, publicándose un extracto en el B.O.P. de Cáceres, además de en el Tablón de Edictos y la página web municipal www.coria.org.



Plaza de San Pedro, 1; 10800 Coria – www.coria.org
Tfno: 927 508000 – Fax: 927 508001